

CAS KBS BildWeit Bildschul-Pädagogik – Lehrgangsleitung und Dozierende

Stand Dezember 2020

Lehrgangsleitung

Claudia Sturzenegger

Co-Leitung CAS KBS BildWeit Bildschul-Pädagogik

Funktion in den Bildschulen:

Ehem. Co-Präsidentin kleine kunstschule St.Gallen

Ehem. Unterrichtende kleine kunstschule St.Gallen

Mitglied des Fördervereins der kleinen kunstschule St.Gallen

Berufserfahrung:

Studiengangsleitung GMBS PHSG

Fachbereichsleitung Gestalten PHSG

Dozentin für Gestalten PHSG

Primarlehrerin

Sachbearbeiterin Treuhandbüro

Ausbildung:

MA Vermittlung von Kunst und Design, FHNW

BA Vermittlung von Kunst und Design, ZHdK

Primarlehrerinnendiplom

Diplom Kaderschule (KV), St.Gallen

Ana Vujic

Co-Leitung CAS KBS BildWeit Bildschul-Pädagogik

Funktion in den Bildschulen:

Ehem. Mentorin CAS BildWeit Bildschul-pädagogik

Unterrichtende K'Werk Zürich und K'werk Zug

Berufserfahrung:

Dozentin Volkshochschule Basel

Ehem. Gastdozentin Kunsthistorisches Institut Zürich

Freie Kunstvermittlerin Schaulager Basel

Bildende Künstlerin

Studium:

MA Kunstgeschichte, Pädagogik, Medienwissenschaften, Universität Basel

CAS Curating ZHdK

CAS Kulturmanagement, HSLU

Dozierende



Luitgard Diehl

Pädagogische Grundlagen II

(Lehr- und Lernmethoden; Bedeutung der Sprache im bildnerisch-ästhetischen Lehren und Lernen; Bild- und Werkerschliessung)

Berufserfahrung:

Dozentin für Bildnerische Gestaltung und Kunstpädagogik Pädagogische Hochschule Zürich
Mitarbeit Forschungsprojekt ‚raviko‘ (2007-2010)

Studium:

Nachdiplomstudium Fachdidaktik Kunst und Gestaltung Uni ~~Basel~~
für Bildende Kunst HGK Basel
Lehrerseminar Aarau

Publikation:

Zeichnen: Wahrnehmen, Verarbeiten, Darstellen. (Glaser-Henzer, Edith (Hrsg.); Diehl, Ludwig (Hrsg.); Diehl Ott, Luitgard (Hrsg.); Peez, Georg (Hrsg.)) - Stämpfli Verlag - Recht und Sachbuch

Weitere Informationen <https://phzh.ch/personen/luitgarddiehl>



Edith Glaser-Henzer

Pädagogische Grundlage I

(Neue Erkenntnisse zur ca. 150-jährigen Kinder und/ Jugendzeichnungsforschung; Einblicke in audio-visuelle Dokumente: Zeichnung, Entstehungsprozess, Kommentar Kind; didaktische Konsequenzen (Übergang Zyklus 1-2 und Zyklus 2))

Berufserfahrung:

Dozentin für Fachwissenschaft und Fachdidaktik Bildnerische Gestaltung und Kunst an der Pädagogischen Hochschule FHNW (vormals Höhere Pädagogische Lehranstalt des Kantons Aargau)
Unterrichtstätigkeit alle Volksschulstufen

Studium:

berufsbegleitend Studium der Ethnologie und Kunstgeschichte an der Universität Basel
Studium Lehramt für Bildende Kunst an höheren Schulen, Hochschule für Kunst und Gestaltung Basel
Lehrpatent für Primarschulen

Forschungsarbeit:

Forschungsarbeiten zu Vorstellungsbildung und räumlich-visuellen Kompetenzen von Kindern und Jugendlichen (Publikation: Glaser et al. 2012)
seit 2002 Leitung der Arbeitsgruppe Kunst & Bild der Schweizerische Gesellschaft für Lehrerinnen- und Lehrerbildung SGL

Weitere Informationen <http://www.kunstunterricht.ch>



Karine Müller

Pädagogische Grundlagen I

(Kinder im Zyklus 1 (bis ca. 8 Jahre); Grundlagen und Aufbau einer Aufgabenstellung;
Phasenmodell für den Aufbau von kompetenzorientiertem Unterricht; Reflexion mit Kindern –
Reflexion eigener Unterricht)

Berufserfahrung:

Lehrerin an der Basisstufe im •puls

Mentorin PHSG und Berufseinführung

Dozentin für Erziehungswissenschaft und Gestalten

Dozentin für Berufs- und Studienkompetenzen

Dozentin M.A. Schulische Heilpädagogik und Weiterbildung PHSG

Kindergärtnerin und Primarlehrerin

Studium:

CAS Beratung und Coaching im Schulbereich

CAS Hochschuldidaktik

MAS Supervision und Organisationsberatung

STF Textiles Grundlagewissen

Ausbildung zur Kindergärtnerin und Primarlehrerin

Weitere Informationen <https://www.phsg.ch/de/team/profkarinemueller>



Daniel Schuoler

Pädagogische Grundlagen II

(Kreativität; Entwicklung plastisches Denken und Handeln, Merkmale gruppendynamische Prozesse, Konfliktlösungsstrategien)

Berufserfahrung:

Freischaffender Künstler, div. Ausstellungen

Dozent für Bildnerisches und Technisches Gestalten Pädagogische Hochschule St. Gallen

Wissenschaftlicher Mitarbeiter Studiengang Szenografie, Departement Darstellende Künste und Film

Dozent an verschiedenen gestalterischen Vorkursen

Tätigkeit als Werk- und Zeichnungslehrer

Studium:

Studium ZHdK Lehrperson für Gestaltung und Kunst

Weitere Informationen <https://www.phsg.ch/de/team/danielschuoler>